

isomat

building quality

Лепене на плочки

Наръчник за правилно и лесно изпълнение

СЪДЪРЖАНИЕ

ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ	4
ПРОЕКТИРАНЕ НА РАБОТАТА	6
ИНСТРУМЕНТИ	13
ПОДГОТОВКА НА ОСНОВАТА	14
ЛЕПЕНЕ НА ПЛОЧКИ	20
ФУГИРАНЕ НА ПЛОЧКИ	23



Последните години керамичните плочки заместват все повече останалите покрития за подове и стени. Високото качество и естетиката им заедно с лесния начин на полагане и поддържане, са основните причини керамичните плочки да са на върха на предпочитанията на потребителите.

Същевременно се увеличиха и изискванията за материалите с които се полагат, лепилата и фугите. Появиха се и нови по-специфични условия за полагането им, като основи от гипскартон, подово отопление и др.

Забележително е, че фугата между плочките, от „нужно зло“ се превърна в декоративен елемент, който „показва“ плочката и стана необходимост за естетична съвършеност на крайната повърхност.

Системата за лепене на плочките на ISOMAT включва една голяма гама от лепила, за плочки, мрамори, гранити, естествени камъни и др., циментови фуги в 24 цвята, епоксидни фуги, препарати за почистване и хидроизолация, осигурявайки максимално добро техническо решение за всеки проблем при полагането и перфектен краен резултат.

ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ ЗА СИСТЕМИТЕ НА ЛЕПЕНЕ

ISOMAT следвайки развитието в областта на полагането на плочки, адаптира и категоризира продуктите си спрямо европейските стандарти и норми.

Искайки правилното и своевременно информиране на клиентите си, предлагаме обяснение на символите, които се ползват от европейските стандарти и норми. В следните таблици се показват категориите, които определя **EN 12004** за лепилата на циментова основа.

ИЗИСКВАНИЯ ЗА ЛЕПИЛАТА ТИП С1

ТИП	ОБЯСНЕНИЕ	УСТОЙЧИВОСТ	EN	МИН. ИЗИСКВАНИЯ
C1	Лепило на циментова основа	Устойчивост на адхезия след 28 дни при нормални условия	EN 1348, 8.2	$\geq 0,5 \text{ N/mm}^2$
		Устойчивост на адхезия след затопляне при + 70°C за 14 дни	EN 1348, 8.4	$\geq 0,5 \text{ N/mm}^2$
		Устойчивост на адхезия след престой във вода за 21 дни	EN 1348, 8.3	$\geq 0,5 \text{ N/mm}^2$
		Устойчивост на адхезия след 25 цикъла на замразяване/размразяване	EN 1348, 8.5	$\geq 0,5 \text{ N/mm}^2$
		Отворено време за работа	EN 1346	$\geq 20 \text{ min}$

ИЗИСКВАНИЯ ЗА ЛЕПИЛАТА ТИП С2

ТИП	ОБЯСНЕНИЕ	УСТОЙЧИВОСТ	EN	МИН. ИЗИСКВАНИЯ
C2	Полимерно лепило на циментова основа	Устойчивост на адхезия след 28 дни при нормални условия	EN 1348, 8.2	$\geq 1,0 \text{ N/mm}^2$
		Устойчивост на адхезия след затопляне при + 70°C за 14 дни	EN 1348, 8.4	$\geq 1,0 \text{ N/mm}^2$
		Устойчивост на адхезия след престой във вода за 21 дни	EN 1348, 8.3	$\geq 1,0 \text{ N/mm}^2$
		Устойчивост на адхезия след 25 цикъла на замразяване/размразяване	EN 1348, 8.5	$\geq 1,0 \text{ N/mm}^2$
		Отворено време за работа	EN 1346	$\geq 20 \text{ min}$

ДОПЪЛНИТЕЛНИ СИМВОЛИ ЗА СПЕЦИАЛНИ ЛЕПИЛА ЗА ПЛОЧКИ

ТИП	ОБЯСНЕНИЕ	УСТОЙЧИВОСТ	EN	МИН. ИЗИСКВАНИЯ
T	С нулево свличане	Определяне на свличане	EN 1308	$\leq 0,5 \text{ mm}$
E	С по-голямо отворено време	Отворено време за полагане	EN 1346	$\geq 30 \text{ min}$
F	Бързо втвърдяващо	Устойчивост на адхезия след 24 часа	EN 1348	$\geq 0,5 \text{ N/mm}^2$



Върху опаковките на нашите продукти с горепосочените символи се декларираат техническите им характеристики. За по добро разбиране на символите, показваме и таблица с някои показателни комбинации.

КАТЕГОРИЗАЦИЯ НА ЛЕПИЛАТА ЗА ПЛОЧКИ СПОРЕД EN 12004

- C1** Лепило на циментова основа

- C1T** Лепило на циментова основа без свличане

- C1E** Лепило на циментова основа с по-голямо отворено време за полагање

- C1F** Бързотвърдяващо лепило на циментова основа

- C1TE** Лепило на циментова основа без свличане и с по-голямо отворено време за полагање

- C1FT** Бързотвърдяващо лепило на циментова основа без свличане

- C1FE** Бързотвърдяващо лепило на циментова основа с по-голямо отворено време за полагање

- C2** Лепило на циментова основа с подобрени характеристики

- C2T** Лепило на циментова основа с подобрени характеристики и устойчивост на свличане

- C2E** Лепило на циментова основа с подобрени характеристики и увеличено отворено време за работа

- C2F** Бързотвърдяващо лепило на циментова основа с подобрени характеристики

- C2TE** Лепило на циментова основа с подобрени характеристики, устойчивост на свличане и по-голямо отворено време за работа

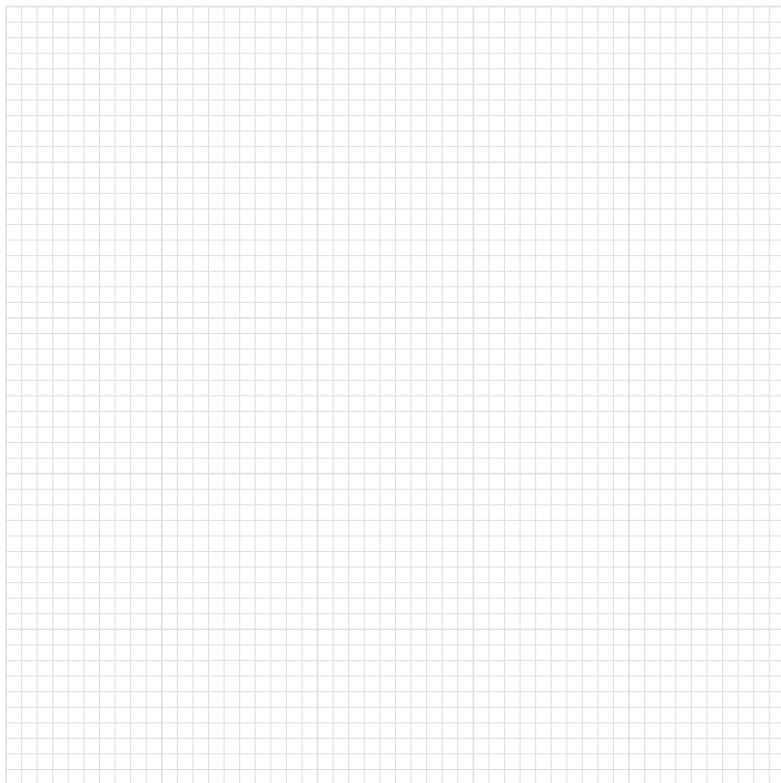
- C2FT** Бързотвърдяващо лепило на циментова основа с подобрени характеристики и устойчивост на свличане

- C2FE** Бързотвърдяващо лепило на циментова основа с подобрени характеристики и по-голямо отворено време за работа



ПРОЕКТИРАНЕ НА ПОЛАГАНЕТО НА ПЛОЧКИ

Проектирането представлява основна дейност преди полагането на плочките и в никакъв случай не е загуба на време. Това е ключа, който ще превърне работата ви по-бърза, по-лесна, по-икономична и с перфектен естетически краен резултат.



1. Проектиране на пространството



ПРОЕКТИРАНЕ

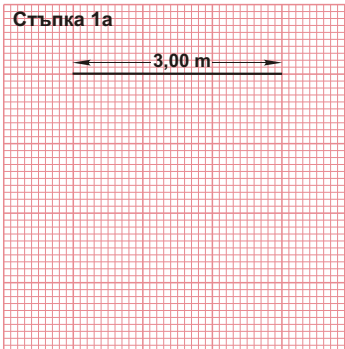
Използвайте милиметрова хартия върху, която ще начертаете повърхността, на която ще лепите плочките (стена или под).

Необходимо е освен страните на повърхността (дължина, ширина), да измерите и диагоналите. Така ще проверите дали пространството е правоъгълен.

По подробно работете по следния начин:

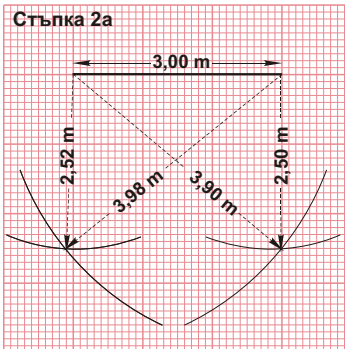
Стъпка 1а:

Начертайте едната страна (3,00 m).



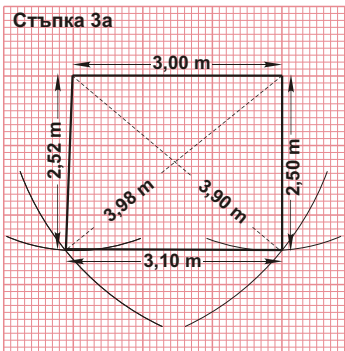
Стъпка 2а:

С помощта на пергел опишете две окръжности с пунктирна линия. Използвайте дължината на диагонала (3,98 m) и дължина на страната (2,52 m). Повторете процедурата и за следващата страна (2,50 m) и диагонал (3,90 m).



Стъпка 3а:

От пресечните точки начертайте останалите страни.



2. Основни принципи на проектирането

Използвайте колкото може повече цели плочки, намалявайки рязането. Почнете полагагането от местата, които се виждат, като основата на ваната, стената срещу вратата и т.н. с цели плочки. Избягвайте колкото е възможно, рязането на плочки на много малки ширини или триъгълна форма. Много трудно е да се положат правилно и показват лоша визия.

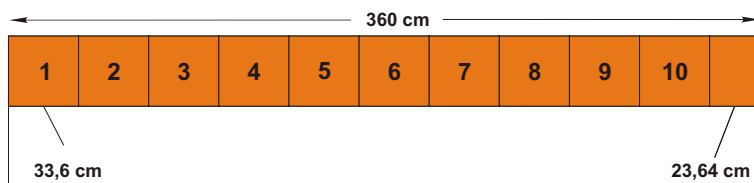
2.1 Подът

а) Правоъгълен под или леко неправилен (трапецовиден) под

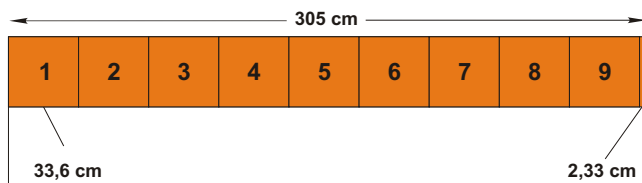
Чертайте плочките върху чертежа, който сте направили. След като премерите плочките и желаната ширина на фугата, т.е. плочка $33,3 \times 33,3$ cm и широчина на фугата 3 mm.
Общо за всяка страна $33,3 + 0,3 = 33,6$ cm.

В случай на правоъгълен или леко неправилен под, идеално е да започнете от по-видимата страна и да приклучите на отсрещната страна с рязане, което няма да е по-малко от половината (0,5) на размера на плочката.

Пример 1: Дължина на страната 360 cm. Размер на плочката и фугата 33,6 cm (както преди) $360 : 33,6 = 10,71$. т.е ще се ползват 10 цели плочки и една с ширина равна на 0,71 от началния размер. ($0,71 \times 33,3 = 23,64$ cm).



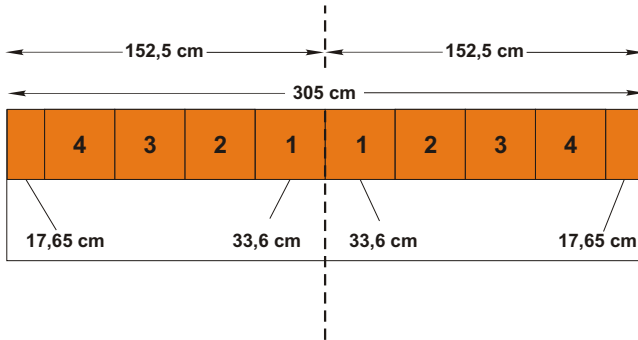
Пример 2: Дължина 305 cm. Ръзмерът на плочката и фугата 33,6 cm (както преди). $305 : 33,6 = 9,07$. т.е ще се ползват 9 цели плочки и една с ширина равна на 0,07 на началния размер ($0,07 \times 33,3 = 2,33$ cm).



Нежелателно



Във вторият пример, почнете полагането от центъра на пространството (допирна точка на диагоналите) и положете плочките от центъра към края. Накрая ще получим $305 : 2 = 152,5$ (половината дължина на повърхността) $152,5 : 33,6 = 4,53$. Ще се положат върху всяка половина 4 цели плочки и една с ширина равна на $0,53$ от началния размер ($0,53 \times 33,3 = 17,65$ cm).



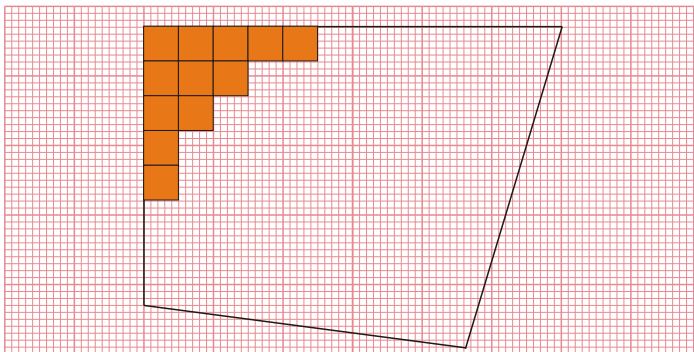
Правилно

Така избягвате полагането на една много тясна плочка с ширина 2,33 cm. Накрая може да получим повече рязания, но крайния резултат е по-добър.

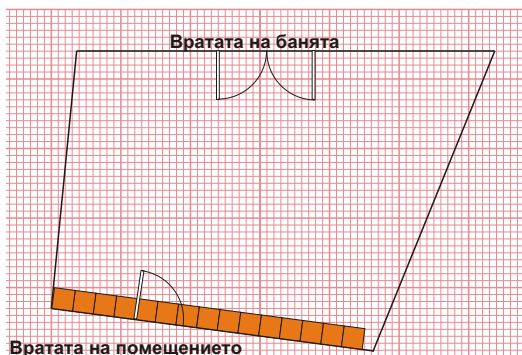
б) Неправоъгълни подове

В този случай обикновено е трудно да избегнете полагането на ъглови плочки.

Ако на пода има 2 страни перпендикулярни помежду си, започнете полагането от ъгъла, който образуват тези страни.



Ако няма перпендикулярни помежду си страни, което е и най-лошия случай, почнете полагането от тази страна на пода, където се намира вратата на помещението или вратата на балкона.

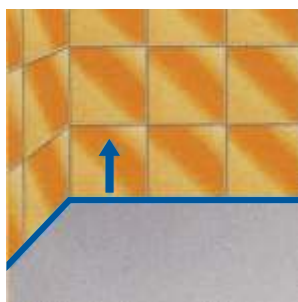


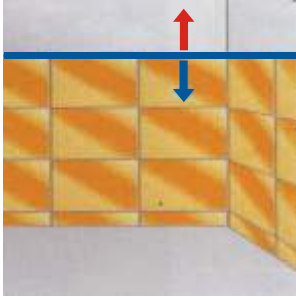
2.2 Стена

Първоначално трябва да определим нивото на пода, ако не е направено. Това става с маркирането на височината на пода под вратата по целия периметър на пространството с помощта на нивелир.

При случай, че не съществува някоя определена височина, която да постигнат плочките, започнете и свършете от горе на долу.

В случай, че плочките ще стигат до тавана, започнете от долу нагоре с цяла плочка и свършете на тавана с рязана плочка. Това става, защото обикновено таваните не са невелирани нито прави. При този случай положете на горната част декоративен фриз, за да се покрият всякакви неравности.





При случай, че се изисква декоративна цел, при определена височина на стената и променящ се цвят на плочките, започнете от тази точка където се променя цвета и положете плочките, започвайки с цяла плочка, в посока на горе и на долу.

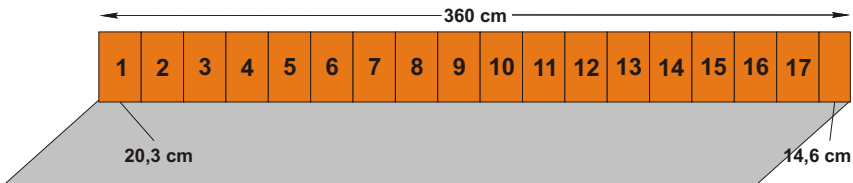
След като определите точката, от която ще започнете по височина, трябва да определите и точката от която ще започнете и по ширина.

Начертайте плочките върху схемата, след като измерите размерите на плочката и желаната ширина на фугата (ширина на кръстчето на фугата).

Например: Плочка 20 X 30 cm и ширина на кръстчето на фугата 3 mm.
 Обща ширина $20 + 0,3 = 20,3$ cm.
 Обща дължина $30 + 0,3 = 30,3$ cm.

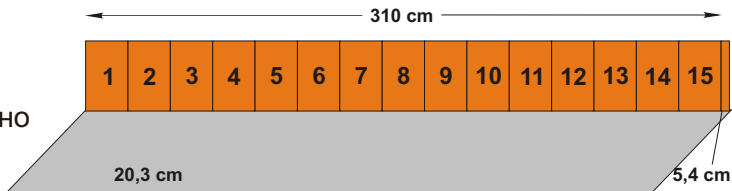
Идеално е да започнете от най-видимата страна и да приключите на отсрещната с рязане, което няма да е по-малко от половината (0,5) на началния размер на плочката.

Пример 1: Дължина 360 cm. Размер на плочката и фугата 20,3 cm (както преди). $360 : 20,3 = 17,73$. Това означава, че ще се положат 17 цели плочки и една с ширина равна на 0,73 от началния размер ($0,73 \times 20 = 14,6$ cm).

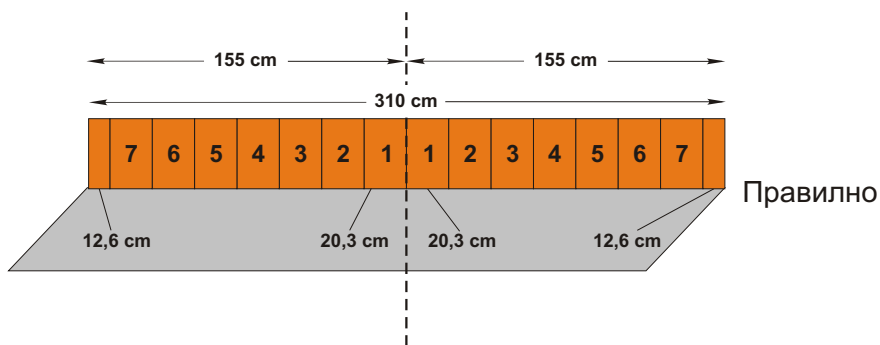


Пример 2: Дължина 310 cm. Размер на плочката и фугата 20,3 cm (както преди). $310 : 20,3 = 15,27$. Това означава, че ще се използват 15 цели плочки и една с ширина равна на 0,27 на началния размер ($0,27 \times 20 = 5,4$ cm).

Нежелателно

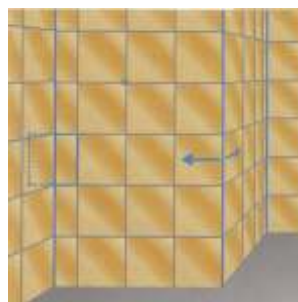


При втория случай, започнете полагането от центъра (допирната точка на диагоналите) към двата края. Накрая ще имаме $310 : 2 = 155$ (половината дължина на повърхността). $155 : 20,3 = 7,63$. Това означава, че ще се положат във всяка половина 7 цели плочки и една с ширина равна на 0,63 от началния размер ($0,63 \times 20 = 12,6$ cm).



Така ще избегнете полагането на плочка с много тясна ширина 5,4 cm. Накрая може да имаме повече рязания, но крайния резултат естетически е по-добър.

При наличие на външен ъгъл, започнете полагането от него с цели плочки.



ИНСТРУМЕНТИ ЗА ПОЛАГАНЕ НА ПЛОЧКИТЕ

НЕОБХОДИМИ ИНСТРУМЕНТИ



Маламашка с гребен



Гумена шпатула



Кръсчета за фуги



Гумен чук



Клеци резачки



Зидарски метър



Машина за рязане на плочки



Ъгъл



Бъркалка



Мистрия

Маркировъчен метър

Нивелир



Гумена шпатула с дръжка

ПОМОЩНИ ИНСТРУМЕНТИ



Пистолет за силикон

Режещи чашки (накрайници)



Шпакла



Чук



Защитни очила

ПОДГОТОВКА НА ОСНОВАТА



Подготовката на основата представлява една от най-важните стъпки в процеса на лепене на плочките. Трябва да предприемете следните стъпки:

1. Почистване

Почистете добре повърхността от прах, мазнини, остатъци, стари лепила и др. така че да е възможна адхезията на лепилото.



Доброто почистване ще ви покаже състоянието на основата и нестабилните или неравни участъци, които ще определят и следващите ви действия.

Нестабилните места трябва да се поправят. Същото важи и за недобре залепени плочки или всякъкви неща които могат да ви създадат проблеми.

2. Грундиране - Стабилизация на основата



В случаите при които основата ви е от дърво, гипскартон, панели или метал, същите трябва да са стабилизирани по най-добрия начин, защото вибрациите които вероятно ще се пренесат от основата е възможно да създадат проблеми върху залепените плочки.



Ако имате абсорбираща основа, като дърво, гипскартон, гипсова мазилка и др., препоръчва се грундиране с UNI-PRIMER така че да се намали абсорбцията и. Това спомага против бързото съсъхване на лепилото, което води до намаляване на неговата якост.

3. Подравняване - Нивелиране

В този стадий трябва да проверите нивелацията на основата, например вътрешни подове, стени и др. или при наклони като подове на тераси бани.

Избягвайте полагането на плочки директно върху тухлени стени, защото поради неравната им повърхност може от едната страна на плочката да не се положи лепило да се сложи по-голямо количество лепило за да се нивелира крайната повърхност.

Начина по който става нивелирането зависи от това дали трябва да стане върху под или стена, както и от вида на основата. Специалните изисквания на основата се показват в таблицата, която следва.



ТАБЛИЦА ЗА ПОДГОТОВКА НА ОСНОВИТЕ

СТЕНА

ПОДГОТОВКА

Основа	Подготовка	Грундиране	Изравняване
Бетон или Цимент	Почистване и отстраняване на нестабилни парчета		Изравняване при необходимост с DUORECRET/RAPICRET
Мазилки	Почистване и отстраняване на нестабилни парчета	При нестабилни мазилки се грундира с UNI-PRIMER	Изравняване при необходимост с UNICRET/UNICRET-FAST
Гипсова мазилка		Грундира се с UNI-PRIMER за намаляване на абсорбцията	Изравняване при необходимост с UNICRET/UNICRET-FAST а за грундиране се използва UNI-PRIMER
Гипскартон	Контрол на стабилността и стабилизация където е необходимо	Грундира се с UNI-PRIMER за намаляване на абсорбцията	
Дърво	Контрол на стабилността и стабилизация където е необходимо	Грундира се с UNI-PRIMER за намаляване на абсорбцията	
Метална повърхност	Добро почистване на повърхността. Контрол на стабилността и стабилизация където е необходимо		
Стари плочки	Добро почистване с CL-CLEAN и контрол на стабилността на основата		Изравняване при необходимост с DUORECRET/RAPICRET
Боядисани стени	Контрол на стабилността на боята. Махане на боята където е необходимо		Изравняване при необходимост с UNICRET/UNICRET-FAST

ТАБЛИЦА ЗА ПОДГОТОВКА НА ОСНОВИТЕ

ПОД

Основа	Подготовка	Грундиране	Изравняване
Бетон или Цимент	Почистване и отстраняване на нестабилни парчета		Запълване с SCREED-100 изравняване при необходимост с DUOCRET/ FLOWCRET 1-10 или FLOWCRET 1-10 EXPRESS
Газобетон	Почистване и отстраняване на нестабилни парчета	Грундира се с UNI-PRIMER за намаляване на абсорбцията	Запълване с SCREED-100 изравняване при необходимост с UNICRET/UNICRET-FAST
Дърво	Контрол на стабилността и стабилизация където е необходимо	Грундира се с UNI-PRIMER за намаляване на абсорбцията	
Метална повърхност	Добро почистване на повърхността. Контрол на стабилността и стабилизация където е необходимо		
Стари плочки, мозайки или мрамор	Добро почистване с CL-CLEAN и контрол на стабилността на основата		Изравняване при необходимост с DUOCRET/RAPICRET
Пластмасови плочки (PVC покрития)	Добро почистване и контрол на стабилността		
Битумни мембрани	Контрол на пълното залепване на битумната мембрана	В случай, че битумната мембрана има посипка, същата се стабилизира с UNI-PRIMER	Направа на замазка минимум 3см, като основа за лепене на плочки

НАРЪЧНИК ЗА ИЗБОР НА СИСТЕМА ЗА ПОЛАГАНЕ НА ПЛОЧКИ, МРАМОРИ

СИМВОЛИ:	ЗАЛЕПВАНЕ														
	Isomat AK 9	Multifix AK 10	Isomat AK 11	Isomat AK 11 + ADIFLEX-B *	Isomat AK 12	Isomat AK 12 + ADIFLEX-B *	Isomat AK 20	Isomat AK-ELASTIC	Isomat AK20 2K	Isomat AK-RAPID	Isomat AK-MARBLE	Isomat AK-MARBLE + ADIFLEX-B *	Isomat AK-STONE	Decofix AK-GRAND	Decofix AK-GRAND + ADIFLEX-B *
<p>ПОДХОДЯЩО РЕШЕНИЕ</p> <p>ЗАДОВОЛИТЕЛНО РЕШЕНИЕ ПОД УСЛОВИЯ</p> <p>ТРЕБВА ДА СЕ ГРУНДИРА С UNI-PRIMER</p> <p>ПРИБАВЯМЕ 2-3 kg DS-99 / ОПАКОВКА ОТ 25 kg</p> <p>ПРИБАВЯМЕ 5-10 kg ADIFLEX-B / ОПАКОВКА ОТ 25 kg</p>															
ВЪТРЕШНИ ПОМЕЩЕНИЯ															
СТЕНА															
ЗАМАЗКА / МАЗИЛКА															
ГИПСОВА МАЗИЛКА	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ГИПСКАРТОН				●	●	●	●	●	●	●	●	●			●
ЦИМЕНТОВИ ПАНЕЛИ					●										
СТАРИ КЕРАМИЧНИ ПЛОЧКИ					●										
МЕТАЛНА ПОВЪРХНОСТ							●								
ДЪРВЕНА ПОВЪРХНОСТ				●		●	●	●	●			●	●		●
ПОД															
ЗАМАЗКА															
ПОДОВО ОТОПЛЕНИЕ					●										
МОЗАЙКА		●	●											●	
СТАРИ КЕРАМИЧНИ ПЛОЧКИ															
МЕТАЛНА ПОВЪРХНОСТ								●							
ДЪРВЕНА ПОВЪРХНОСТ				●		●	●	●	●	●		●	●		●
БАНЯ															
ЗАМАЗКА / МАЗИЛКА		●													
ГИПСКАРТОН				●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●
ВЪНШНИ ПОМЕЩЕНИЯ															
БАЛКОН - ТЕРАСИ															
ЗАМАЗКА															
МОЗАЙКА															
БАСЕЙН															
БЕТОН					●										
ЗАМАЗКА					●										
ФАСАДНИ ПОКРИТИЯ															
БЕТОН			●											●	
МАЗИЛКА		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ПОДОВИ ПОКРИТИЯ															
БЕТОН		●													

И ГРАНИТИ

		ФУГИРАНЕ				ХИДРОИЗОЛАЦИЯ			
MULTIFLEX	MULTIFILL-EPOXY WALL	MULTIFILL 0-5	MULTIFILL 3-15	MULTIFILL-EPOXY WALL	MULTIFILL-EPOXY FLOOR	Isomat SL 17	AQUAMAT	AQUAMAT-FLEX	AQUAMAT-ELASTIC
						•			
						•			
						•			
						•			
		♦	♦			•	■		
■		♦	♦						
		♦	♦			•		■	
						•			•
						•			
						•			
		♦	♦					■	
		♦	♦			•		■	•
						•			
						•			
						•			
						•			
								■	
						•	■		•
						•	■		•
						•			
								■	
								■	



Подробно описание на продуктите може да намерите в страници от 28 до 38.

ИЗБОР НА СИСТЕМА

ПОЛАГАНЕ НА ПЛОЧКИ

ЛЕПЕНЕ

1. Смесване на лепилото

За смесването на лепилото ще ви трябва една чиста кофа. Прибавете в кофата предвиденото количество вода което е описано на опаковката на лепилото което сте избрали и при непрекъснато бъркане добавете самото лепило.

Смесването става с електрически миксер на ниски обороти и продължава докато се получи една хомогенна смес, без бучки. В случаи на малки по количества смесвания, може да използвате шпакла или мистрия.

Оставете лепилото около десет минути да узрее и след това го разбъркайте пак. Готовата лепилна смес може да престои в кофата около 4 часа.

При необходимост ползвайте еластично лепило (тераси, подово отопление, гипскартон и др.), еластификатора ADIFLEX-B замества една част от водата, според изискванията на основата и мястото.



Избор на маламашка с гребен

Дължина на Страната на плочката	Размер на гребена
До 100 mm	4 mm
100 до 200 mm	6 mm
200 до 330 mm	8 mm
Над 330 mm	>8 mm



2. Лепене на плочките

За нанасянето на лепилото ще ви трябва една назъбена маламашка, големината и размера на гребена зависят от основата, размера и вида на плочките. Колкото е по-груба основата и е по-голяма плочката, толкова по-голям трябва да е гребена на маламашката.

2.1 Лепене на цели плочки

Започнете от местата където сте планирали да положите цели плочки и оставете за накрая местата където ще се положат рязани парчета. Използвайте равната страна на маламашката. С наклон под 45° положете лепилото. Набраздете лепилото с гребена на маламашката. След 20-30 минути върху лепилото се образува кора. Тази “кора” пречи за добрата адхезия на плочките с лепилото.

При този случай, материала трябва да се отстрани и да се положи отново. По време на полагането на плочките, внимавайте да не се свличат по лепилото.

Положете ги точно и ги притиснете с леко начукване за да постигнат крайното си положение, като внимавате лепилото да е покрило цялата долна част на плочките.

Положете плочките спазвайки ширината на фугите и спомоща на кръсчета за фуги фиксирайте желаната ширина.

Ползвайте нивелир за да контролирате подравняването и желания наклон на плочките и с помощта на гумен чук, начукайте плочките до желаното положение.

2.2 Лепене на рязани плочки

След като положите целите плочки, маркирайте и нарежете останалите парчета.

Пренесете тези ширини върху една цяла плочка и маркирайте с молив.

След това с помощта на нивелира маркирайте с молив права линия, която свързва двете точки.

Плочките, които сте маркирали, режете внимателно с машина за плочки, защото рязаните са остри и могат да ви наранят. При случай, че трябва да срежете малки парченца от плочката, може да го направите и с помощта на флекс или клещи.

За специални изпълнения, като полагане на плочки в места за канализация или водопровод, съществуват специални инструменти (чашки), които се слагат на електрически инструменти и отварят кръгли дупки. Като алтернатива може да ползвате и обикновена бормашина, внимавайки да не счупите плочките.



ФУГИРАНЕ НА ПЛОЧКИ



Първоначално фугите трябва да се почистят много добре, така че да има най-добра адхезия.

Внимателно отстранете кръсчетата за фуги, които сте ползвали при лепенето, както и всички остатъци по плочките (лепило, дюбели и др.).

С мокра гъба изчистете плочките, но внимавайте да не се пълнят фугите с вода. За да направите фугираща смес използвайте същия начин по който направихте лепилото.

Използвайте за целта чиста кофа. Сложете чиста вода и след това добавете фугиращата прах.

За смесването използвайте електрическа бъркалка с ниски обороти. При забъркване на по-малки количества използвайте шпакла или мистрия.

Цветна гама
на MULTIFILL



1. Фугиране на стена

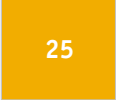
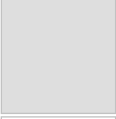
Използвайте фуга MULTIFILL 0-5 при фугиране по стени. С маламашка с гума нанесете фугиращата смес при наклон 45° на същата към повърхността и с диагонални движения.

Отстранете остатъка също с диагонални движения при наклон 90° към плочките на маламашката. Ако резултатът не ви удовлетворява повторете отново процедурата след 20 мин.

След като почне да изсъхва фугата почистете повърхността на плочките и фугите с леко мокра гъба, като оформите фугата. Внимавайте гъбата да не е мокра за да не се размие фугата.

Направете финално почистване с влажен плат, за да се отстранят остатъците от фугата, върху плочките и да се оформи крайния вид на фугата.





2. Фугиране на под



На пода направете частично леене на фугата MULTIFIL 3-15 върху плочките и с помоща на гумена шпатула положете материала върху цялата повърхност с диагонални движения. По този начин пълните фугите.

Отстранете остатъка със същия инструмент и със същите диагонални движения. При случай ,че резултата не ви задоволява напълно повторете процеса след 20-30 минути.



След като почне да изсъхва фугата почистете повърхността на плочките и фугите с леко мокра гъба. Внимавайте гъбата да не е прекалена мокра за да не се размие фугата.

Направете финално почистване с влажен плат, за да се отстранят остатъците от фугата, върху плочките и да се оформи крайния вид на фугата.



Ако ширината на фугата е повече от 7 mm или е неправилна (като при естествения камък), можете да направите локално леене във фугите докато се напълни изцяло. Сле 30 до 50 минути, в зависимост от абсорбцията на основата и климатичните условия, отстранете остатъка с маламашка. С мека гъба изравнете фугата и почистете плочките.



3. Фуги за разширение

В много случаи съществуват фуги с възможност да се разширяват (тераси, подово отопление и др.). Тези фуги се пълнят с еластичен материал за да поемат свиванията и разширенията. При тези случаи фугите се защитават с лента за да не се пълнят с обикновена fuga. След като приключи обикновеното фугиране се отстраняват лентите и се полага еластичния материал.



isomat

building quality

ИЗОМАТ ИНТЕРНЕТЪНАЛ ЕООД

СТРОИТЕЛНИ ХИМИЧЕСКИ МАТЕРИАЛИ & МАЗИЛКИ

СОФИЯ

1247 с.ДОБРОСЛАВЦИ

НОВИ ИСКЪР

ТЕЛ: 02/934 9895

FAX: 02/934 9899

www.isomat.net, e-mail: info@isomat.bg

